

STUNDENTAFEL

für die Ausbildung von Gymnastiklehrerinnen und Gymnastiklehrern im freien Beruf nach der Prüfungsordnung des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus.

STUDIENHALBJAHR

GYMNASTIK

Studienhalbjahr	1	2	3	4	5	6	Summe
Körperbildung	3	3	3	3			12
Bewegungsbildung mit und ohne Handgerät	8	8	8	8	3	3	38
Bewegungsgestaltung (Improvisation und Komposition)					3	3	6

TANZ

Folklore/ Modern/ Jazz	2	2	2	2	2	2	12
------------------------	---	---	---	---	---	---	----

RHYTHMISCH-MUSIKALISCHE AUSBILDUNG

Allgemeine Musiklehre	1	1					2
Rhythmik (einschließlich Orff-Schulwerk)	2	2	2	2			8
Bewegungsbegleitung					2	2	4

THEORIE

Deutsch und Literatur	2	2					4
Anatomie/ Physiologie/ Sportmedizin	2	2	2	2			8
Bewegungslehre/ Trainingslehre			1	1			2
Pädagogik/ Fachdidaktik					3	3	6
Psychologie/ Soziologie/ Sportgeschichte	2	1	1	1	1	1	7
Organisations- und Rechtsfragen			1				1

WAHLPFLICHTFÄCHER

Einführung in den Wahlpflichtfachbereich	1						1
Praktische Grundausbildung Gerätturnen/ Leichtathletik/ Schwimmen/ Spiele	4	5					9

GESUNDHEITSERZIEHUNG/PRAXIS

Sport für haltungsgefährdete, haltungs- und organleistungsschwache Menschen sowie für Menschen mit sensomotorischen Schwächen			3	2	2	2	9
Sport für ältere Menschen					1		1
Motopädagogik					1		1
Organgymnastik, Atemgymnastik				1	1	1	3
Entspannung, Yoga, Autogenes Training					1	1	2
Einführung in die Sportmassage					1		1

GESUNDHEITSERZIEHUNG/ THEORIE

Prävention/ Rehabilitation			1	1	1		3
Theorie zur Praxis (siehe 5.3)		2	1	1	2		6
Motopädagogik				1			1
Organisationsformen, Berufsfeld				1			1
Sport für ältere und behinderte Menschen			1	1	1		3

SPORT UND FREIZEIT/ PRAXIS

Sportpraktische Weiterbildung				5	5		10
Zielgruppenorientierte Sportpraxis					5	5	10

SPORT UND FREIZEIT/ THEORIE

Allgemeine Grundlagen			1	1			2
Pädagogisch - didaktische Grundlagen				2	2	1	5
Organisationsformen, Sportgeräte und -anlagen					1		1
Regelkunde, Wettkampfwesen					1	1	2
Gesamtstundenzahl pro Woche	28	28	32	33	33	27	

LEHRARBEIT

Erwachsene		X	X	X	X		8
Kinder			X	X	X	X	6